**ВСТУПЛЕНИЕ**

Методическая разработка урока литературы по повести Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр!».

Урок построен по технологии творческой мастерской, которая позволяет развивать коммуникативные, речевые компетенции; формировать творческие способности и образное, ассоциативное мышление.

Кроме того, повесть Б.Окуджавы «Будь здоров, школяр!» посвящена теме Великой Отечественной войны, поэтому изучение этого произведения позволяет воспитать гражданско – патриотическое самосознание школьников. Урок целесообразно сопровождать мультимедийной презентацией. Работа в ходе урока строится в маршрутных листах, это позволяет сэкономить время урока. На уроке целесообразно использовать тематические видеоролики и музыкальное сопровождение, это создает эмоциональный настрой и обращается к чувствам школьников. В ходе урока можно использовать лирические тексты о войне. На уроке прослеживаются межпредметные связи с историей, искусством.

**УРОК ЛИТЕРАТУРЫ В 8 КЛАССЕ**

**Тема урока**: «Ах, война, что ты сделала, подлая!?» (Творческая мастерская построения новых знаний по повести Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр!»)

**Цели урока:**

*Образовательная:*

-Познакомить с судьбой поэта – барда Булата Окуджавы;

-Проанализировать повесть «Будь здоров, школяр!»;

-Выявить патриотическое и гражданское значение этого произведения для подрастающего поколения;

-Повторить литературоведческие понятия: жанр, повесть, выразительные средства, тропы, стилистические фигуры;

-Познакомить с историческими реалиями Великой Отечественной войны;

*Развивающая:*

-Развивать умения работать с художественным текстом;

-Развивать читательский кругозор обучающихся;

*Воспитательная:*

-Воспитывать патриотическое сознание и гордость школьников за наш великий народ.

**Компетенции:**

*Предметные:*

Ученик научится анализировать художественный текст, давать характеристику героям произведения, узнает о судьбе Булата Окуджавы и автобиографической основе повети «Будь здоров, школяр!»

Ученик получит возможность научиться: выявлять роль выразительных средств, используемых автором, для передачи реалий военного быта.

*Личностные*:

Ученик ощутит гордость за нашу великую Родину и патриотические чувства.

Ученик получит возможность познакомиться с историей Великой Отечественной войны.

*Познавательные:*

Ученик познакомится с понятием поэт-бард, бардовская песня, с биографией поэта-барда Булата Окуджавы;

Ученик получит возможность научиться: выявлять особенности бардовской песни, осознать роль песни в военное время

*Метапредметные:*

Ученик познакомится с историей Великой Отечественной войны, представив свои результаты в исследовательских проектах;

Ученик получит возможность изучить тему: «Великая Отечественная война в истории моей семьи»

**Тип урока**: урок изучения нового материала.

**Педагогическая технология**: творческая мастерская построения новых знаний.

ХОД УРОКА:

1. Организационный момент

Друзья мои!

Я очень рада-

Прийти в приветливый ваш класс

И для меня уже награда-

Сиянье ваших умных глаз!

Я знаю,

Каждый в классе гений!

Но без труда

Талант не впрок!

Так крестим наши шпаги мнений

И вместе сочиним урок!

1. Сообщение темы и целей урока

Лейтмотив: Звучит песня Булата Окуджавы «Ах, война, что ты сделала, подлая!?» ***слайд 1***

-О чем прослушанное вами музыкальное произведение? (о Великой Отечественной войне)

-Как вы думаете, о чем мы будем говорить в ходе нашего урока?

Слово учителя: Великая Отечественная война – это страшное событие середины 20 века. «Нету семьи такой, где не памятен был свой герой» - эти слова из песни к кинофильму « Офицеры». Война коснулась своим черным крылом каждую советскую семью. ***слайд 2***

Тема урока: «Ах, война, что ты сделала, подлая!?» (Творческая мастерская построения новых знаний по повести Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр!»)

Цели урока: ***слайд 3***

*Образовательные:*

-Познакомить с судьбой поэта – барда Булата Окуджавы;

-Проанализировать повесть «Будь здоров, школяр!»;

-Выявить патриотическое и гражданское значение этого произведения для подрастающего поколения;

-Повторить литературоведческие понятия: жанр, повесть, выразительные средства, тропы, стилистические фигуры;

-Познакомить с историческими реалиями Великой Отечественной войны;

*Развивающие:*

-Развивать умения работать с художественным текстом;

-Развивать читательский кругозор обучающихся;

*Воспитательные:*

-Воспитывать патриотическое сознание и гордость школьников за наш великий народ.

3. Работа творческой мастерской.

Итак, мы открываем нашу творческую мастерскую построения новых знаний по произведению Булата Окуджавы «Будь здоров, школяр!»

1. Работа с ассоциациями

ШКОЛЯР ***слайд 4***

Запишите ассоциации к слову

Ученик

Неопытный

Неумелый

Школьник

Начинающий

Ученик школы

1. Работа с толковыми словарями

Давайте обратимся к толковому словарю

Школяр – ***слайд 5***

[**школяр**](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/199125) — см. учащийся Словарь синонимов русского языка. Практический справочник. М.: Русский язык. З. Е. Александрова. 2011. школяр сущ., кол во синонимов: 3 • …   *Словарь синонимов*

**школяр** — ШКОЛЯР, школяра, муж. (устар.). Тоже, что школьник. Толковый словарь Ушакова. Д.Н. Ушаков. 1935 1940 …   *Толковый словарь Ушакова*

**школяр**— 1) то же, что схоластик. 2) ученик школы. Словарь иностранных слов, вошедших в состав русского языка. Чудинов А.Н., 1910 …   *Словарь иностранных слов русского языка*

[**школяр**](http://ukrainian_lemko.academic.ru/15299) — ляра, ч. і чколяр, Ол. Школяр, ученгь загальноосвітньої школи …   *Словник лемківскої говірки*

[**школяр**](http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/51676) — (напр., у Гоголя) ученик; ученик плохого поведения , сарат., пенз. (Даль), укр., блр. школяр школьник, ученик , польск. szkolarz. Через польск. заимств. из народнолат. scholāris ученик …   *Этимологический словарь русского языка Макса Фасмера*

[**школяр**](http://dic.academic.ru/dic.nsf/efremova/268196) — м. разг. 1. Учащийся школы [школа I 1.]; школьник I. 2. перен. Тот, кто отличается неглубокими, ограниченными знаниями, не умеет мыслить и действовать вне рамок таких знаний; неопытный человек. Толковый словарь Ефремовой. Т. Ф. Ефремова. 2000

Задание: Составьте словосочетания со словом школяр.

Умный школяр, добрый школяр, понимающий школяр…..

Учитель: произведение Б.Окуджавы «Будь здоров, школяр!» носит такое прекрасное название, которое окунает нас в школьные годы, которое желает счастье и здоровья подрастающему поколению. Но события повести страшны – это автобиографический путь войны самого автора.

1. Углубление в ассоциации ***слайд 6***

К.Симонов

Тот самый длинный день в году

С его безоблачной погодой

Нам выдал общую беду –

На всех. На все четыре года.

Она такой вдавила след, и

И скольких наземь положила,

И двадцать лет, и тридцать лет

Живым не верится, что живы.

И к мертвым, выправив билет,

Все едем кто-нибудь из близких.

И врем добавляет в списки

Еще кого-то, кого-то нет.

И ставит, ставит обелиски.

-О каком самом длинном дне в году пишет К.Симонов? (22 июня – самый длинный день в году, и самая короткая ночь. 22 июня 1941 года, когда в школах прошли выпускные вечера, началась Великая Отечественная война, когда фашистская Германия без предупреждения войны вероломно напала на нашу Родину. Долгие четыре года длилась эта страшная война. Миллионы погибших и пропавших без вести, раненых и калек – вот итог той войны.

Звучит песня «Священная война»)

«Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой!» - это был призыв для всех людей нашей огромной страны.

Учитель: Ребята, расскажите о ваших родных, которые воевали, проявили мужество и героизм при защите Отечества в годы войны.

Учащиеся представляют мини-проекты «Мои родственники в годы войны».

Видеоролик о войне

*Читает ученик под фрагмент видеоролика: «Мы не выпросили себе войну и не мы ее затеяли, это огромная беда для всех нас, всех людей! И мы должны проливать свою кровь, отдавать свои жизни, чтобы сокрушить, чтобы уничтожить это чудовище. Если мы это не сделаем, то не достойны будем имени человека… Через час я иду выполнять задание Родины. Вряд ли я вернусь живым… Я иду туда, чтобы сохранить в наступлении жизнь многим моим товарищам. Я иду ради народа, ради победы, ради всего прекрасного, что есть в человеке!»* ***слайд 7***

Учитель: четыре года шел наш народ к Победе. Четыре долгих кровопролитных года наша страна ждала Великий День- День Победы.

Плакат о войне: «Радостный день в жизни советского народа» ***слайд 8***

- Каким общим настроением пронизан этот плакат? (Радость)

-Почему? (Одержана Победа- Победа над фашизмом. Мы победили то зло, которое разрушало весь мир. И нам помогло единство и сплоченность народа).

4) Разрыв

Картина «Три богатыря». Надпись : «Кто с мечом к нам придет - тот от меча и погибнет» (А.Невский)

-Символом чего можно назвать эту замечательную картину кисти В.Васнецова? (добра, справедливости, стремления к миру, защите интересов своей родины).***слайд 9***

Учитель читает под музыку стихотворение Э.Асадова «Россия начиналась не с меча»

Россия начиналась не с меча,  
Она с косы и плуга начиналась.  
Не потому, что кровь не горяча,  
А потому, что русского плеча  
Ни разу в жизни злоба не касалась...  
  
И стрелами звеневшие бои  
Лишь прерывали труд ее всегдашний.  
Недаром конь могучего Ильи  
Оседлан был хозяином на пашне.  
  
В руках, веселых только от труда,  
По добродушью иногда не сразу  
Возмездие вздымалось. Это да.  
Но жажды крови не было ни разу.  
  
А коли верх одерживали орды,  
Прости, Россия, беды сыновей.  
Когда бы не усобицы князей,  
То как же ордам дали бы по мордам!  
  
Но только подлость радовалась зря.  
С богатырем недолговечны шутки:  
Да, можно обмануть богатыря,  
Но победить - вот это уже дудки!  
  
Ведь это было так же бы смешно,  
Как, скажем, биться с солнцем и луною.  
Тому порукой - озеро Чудское,  
Река Непрядва и [Бородино](http://www.stihi-rus.ru/1/Lermontov/11.htm).  
  
И если тьмы тевтонцев иль Батыя  
Нашли конец на родине моей,  
То нынешняя гордая Россия  
Стократ еще прекрасней и сильней!  
  
И в схватке с самой лютою войною  
Она и ад сумела превозмочь.  
Тому порукой - города-герои  
В огнях салюта в праздничную ночь!  
  
И вечно тем сильна моя страна,  
Что никого нигде не унижала.  
Ведь доброта сильнее, чем война,  
Как бескорыстье действеннее жала.  
  
Встает заря, светла и горяча.  
И будет так вовеки нерушимо.  
Россия начиналась не с меча,  
И потому она непобедима!

Учитель: Как вы понимаете слова великого полководца А.Невского: «Кто к нам с мечом придет – тот от меча и погибнет»?

Вывод: Много войн пришлось пережить нашему Отечеству, но русский народ всегда вставал на защиту чести и независимости своей страны. Великая Отечественная война – это страшное испытание для всего нашего народа, которое наш народ мужественно выстоял.

1. Работа с новым материалом

Писатели, поэты тоже ушли на фронт. Кто-то был военным корреспондентом, кто-то с оружием в руках сражался с фашистами.

Учитель: Ребята, а известно вам имя Булат Окуджава?

Сообщение учащегося о Булате Окуджаве: ***слайд 10***

*Родился на Арбате в семье армянки и грузина 9.05.1924 года. Отец и мать впоследствии были репрессированы. Позднее поэт обессмертил и без того известную московскую улицу в нескольких песнях. Памятью он возвращался на Арбат часто, хотя никогда не вернулся туда на постоянное место жительства. Воевал на Кавказе, под Моздоком, был ранен. Вспоминал о голоде и холоде, о постоянном страхе смерти.*

[*Война*](http://ote4estvo.ru/sobytiya-xx/733-istoriya-velikoy-otechestvennoy-voyny.html)*тоже не раз «аукнулась» в его песенном и прозаическом творчестве. По возвращении с фронта учился в Тбилисском педагогическом университете. По распределению работал несколько лет учителем русского языка и литературы под Калугой. К песням обратился во второй половине 50-х гг., на волне хрущевской «оттепели». Быстро стал «широко известен в узком кругу».*

*Песни записывались на магнитофоны и разлетались повсюду. Вскоре начал выступать публично. Подвергался уничижительной и несправедливой критике в печати, однако, без очевидных последствий. Основные песни написаны в 60-е гг. Позднее почти на целое десятилетие оставил поэзию, обратился к беллетристике, к исторической прозе. Много писал для кино. Некоторые из этих песен давно оторвались от автора и зажили самостоятельной жизнью: «Мы за ценой не постоим» - из кинофильма «Белорусский вокзал», «Кавалергарды, век не долог» - из кинофильма «Звезда пленительного счастья», песни из фильма для детей «Приключения Буратино» и др.*

*На волне «перестройки» Окуджава возобновил выступления с песнями, активно занимался общественной деятельностью, подписал ряд открытых писем. В 1993 году публично поддержал действия президента*[*Б.Ельцина*](http://www.ote4estvo.ru/praviteli-xx-veka/482-boris-nikolaevich-elcin.html)*в борьбе с оппозиционным парламентом, о чем потом очень сожалел. В 1992 году перенес операцию на сердце. С выступлениями посетил многие страны мира и Европы. Скончался в парижском военном госпитале от острого воспаления легких. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.*

Учитель: Война не прошла мимо и Булата Окуджавы. ***слайд 11-12***

Из воспоминаний Булата Окуджавы: «На войну я пошел добровольцем, после девятого класса, в 1942 году. Пошел не из жажды приключений, а воевать с фашизмом…. Война – это тяжелая кровавая работа». У Окуджавы есть автобиографическая повесть «Будь здоров, школяр!», которую он посвятил своим сыновьям Антону и Игорю. В качестве эпиграфа поэт написал: «Это не приключения. Это о том, как я воевал. Как меня убить хотели, но мне повезло. Я уж не знаю, кого мне за это благодарить. А может быть, и некого. Кому-нибудь от этого известия станет радостно, а кому-нибудь, конечно, горько. Но я жив. Ничего не поделаешь. Всем ведь не угодишь.» ***слайд 13***

Песня «Мы за ценой не постоим» (звучит)

-Каков мотив песни? Какой теме посвящена?

Беседа по повести:

-Кто герои повести «Будь здоров, школяр!»? ***слайд 14***

-Где происходит действие повести?

-Время действия повести?

-Через чье восприятие проходят картины войны?

-Каков характер главного героя?

-Его отношение к войне?

-Как вы думаете, сколько лет главному герою?

-Через какие события проходит главный герой?

-Отношение героя к радистке Зине. Как раскрывает характер?

-Взаимоотношения с товарищами-бойцами?

- Как главный герой относится к войне?

-Как проявляет себя в боях?

-К кому обращается автор повести? Чему учит? К чему призывает?

Давайте прочитаем отрывки повести:

Читают учащиеся под музыку из к.ф «9-ая рота»

«Я познакомился с тобой , война. У меня на ладонях большие ссадины. В голове шум. Спать хочется. Ты желаешь отучить меня от всего, к чему я привык? Ты хочешь научить меня подчиняться тебе беспрекословно? крик командира – беги, исполняй, оглушительно рявкай «Есть!» и падай, ползи, засыпай на ходу…»***слайд 15***

«Помогите мне. Спасите меня. я не хочу умирать. Маленький кусочек свинца в сердце, в голову – и все? И мое горячее тело не будет горячим?.. Пусть будут страдания. кто сказал, что я боюсь страдать? Это я дома много боялся. Дома. А теперь я все уже узнал, все попробовал… Помогите мне. ведь это даже смешно – убивать человека, который ничего не успел совершить. Я даже десятого класса не закончил… У меня мама есть. Что будет с ней? А вы знаете, как сладко, когда мама гладит по голове?.. Я еще не успел от этого отвыкнуть… Помогите мне. Я все пройду . До самого конца.» ***слайд 16***  
Учитель :

-Хотел л герой повести умирать?

-Какими словами автор передает свое отношение к войне?

-О ком вспоминает он в трудный час?

-Сколько было лет герою повести?

-Какие чувства вызывают у вас эти фрагменты повести?

-Испытывали ли солдаты человеческие чувства, например, страх, когда шли в бой?

Четвертый год подряд  
война – твой дом , солдат.  
Но хватит отгремела непогода.  
Есть дом другой -  
Там ждут и там не спят  
Четыре года, четыре года.  
  
Здесь словно годы дни,  
а там в окне – огни  
Горят, не позабытые в походах…  
Когда б вам знать,  
Как мне нужны они –  
Четыре года, четыре года!

-Почему повесть названа «Будь здоров, школяр»?

Учитель: снова воспоминания Булата Окуджавы: «Был ранен, мотался по госпиталям, потом снова передовая, Северо-Кавказский фронт, и я уже не минометчик, а радист тяжелой артиллерии. Остался жив. Рождения 24-го мало кто уцелел. Война все время со мной: попал на нее в молодое, самое восприимчивое время, и она вошла в меня очень глубоко.»

-в чем выражен автобиографический характер повести?

Вывод: Никто не хотел погибать… Все хотели жить…Но более двадцать миллионов погибших, сколько раненых, калек….Разрушенные деревни и города…. Всех бед, которые принесла война, не пересилить….

1. Творческий этап

Видеоролик «Хотят ли русские войны?» (на стихи Е.Евтушенко)

Учитель: Наш народ никогда не был воинственным. Русские люди спокойны и миролюбивы. Это главная наша национальная черта. Так давайте создадим ПЛАКАТ МИРА И ДРУЖБЫ.

Учащимся предлагается ватман, на котором нарисовано солнце. Предлагается против каждого лучика дописать свой лозунг, призыв, пожелание о мире во всем мире!

1. Закрепление

Игра Синквейн ***слайд 17***

Слово МИР

МИР

Народ, планета, содружество

Красивый, желанный, любимый

Живет, крепнет

Дружба

1. Рефлексия ***слайд 18***

Продолжите фразу: На уроке я открыл…. ***Слайд 19***

На уроке я осознал…

Поставьте оценку себе за урок в маршрутном листе. ***Слайд 20***

1. Итог урока

Список литературы:

1. Окуджава Б.»Будь здоров, школяр!» - М.: «Самокат»- 2015
2. Симонов К , Жди меня, и я вернусь /Сборник стихов.- М, 2012
3. Евтушенко Е. Его зарыли в шар земной. /Сборник стихов.- М, 1985
4. Асадов Э. Россия начиналась не с меча. – М., 2000
5. Новые подходы к преподаванию литературы в школе. /сборник научных статей. – Тверь, 2007