Образование - неотделимая часть жизни каждого человека. Главная роль в образовательном процессе отводится учителю, сложно представить хорошего учителя, не знающего свой предмет?! Я верю в знания -это основа моей работы, залог моего профессионального успеха, поэтому очень любила и люблю учиться.

Я верю в жизненную активность. Учитель должен обладать активной жизненной позицией, а учитель истории - еще и гражданской. (Я – активный участник различных мероприятий, проводимых в сфере образования. Мне посчастливилось принять участие во Всероссийском форуме «Качественное образование во имя страны» и обсудить ряд актуальных вопросов современной педагогики с президентом страны. Принимала участие в конференции по патриотическому воспитание, участник 10 съезда всероссийского педагогического собрания по вопросам безопасности семьи и школы в виртуальном пространстве.

Непрерывное развитие, помогает мне быть востребованным и интересным учителем. Конкурсы - это тоже развитие, проявление активной личностной и профессиональной позиции. Мой первый профессиональный конкурс был в 2015 году -«педагогические надежды», затем я в финале Муниципального этапа Всероссийского конкурс «Учитель года 2018»

Гражданская активность проявляется и в работе учителя.

Патриотическое воспитание, социализация личности, обучение положены в основу моей педагогики.

Я –учитель, учитель истории- руководитель школьного музея, а это экскурсии, экспонаты, волонтерская деятельность. В рамках функционирования музея мы с моими учениками поддерживаем «Туношенский пансионат ветеранов войны и труда», в настоящее время включаемся в проект «детской клинической больницы номер 10» - оказываем помощь отделению, где находятся новорожденные, оставленные без попечения родителей. Организуя и проводя работу здесь, я имею возможность демонстрировать школьникам свою гражданскую позицию, личным примером воспитывать в них чувство гражданского долга.

Кроме того, музей –это настоящая образовательная площадка, которая помогает мне сделать интересным процесс обучения, но как превратить учебные занятия в неповторимые и запоминающиеся путешествия во времени и пространстве? Как связать урок истории или обществознания и музей?!

В конце прошлого учебного года я провела опрос: ребятам предлагалось ответить на несколько вопросов о месте и роли музея в образовательном процессе. В анкетировании приняло участие 30 респондентов в возрасте от 15 до 17 лет.

Цель данного опроса – узнать, насколько востребованным для современных школьников является интерактивный подход в преподавании истории.

На вопрос, как часто бывают в музее, 46% ответили, что раз в год, чаще всего в рамках учебной программы, но окном 21 век, в интернете и соц. сетях проводят более 3 часов 75% опрошенных учеников,

Я верю в современный подход к обучению, поэтому соединила эти направления: урок, музей и интернет пространство в одну из форм организации учебной деятельности.

эту форму работы я рассматриваю в своей методической теме: «Виртуальный музей как средство повышения мотивации к обучению на уроках истории» виртуальный музей –это интерактивный мультимедийный программный продукт, представляющий музейные коллекции в электронном виде.

Уверена, что такая форма работы интересна современным школьникам: по результатам анкетирования 25% сказали, что, возможно, посетили бы такой музей, 75 % респондентов ответили, что им это интересно, а абсолютно все (100%) хотят совмещать урок истории с экскурсией в виртуальном музее.

Как же это работает?! (Изучая тему Древней Греции, мы попадаем в виртуальное пространство музея Эрмитаж, в зал номер 345, где представлена экспозиция, относящаяся к изучаемому в данной теме периоду развития Греции. В ссылках дана подробная информация об экспонатах. Мы можем прогуляться по виртуальному пространству, очутиться в залах музея, не выходя из класса. Такая форма урока интересна, развивает кругозор, помогает в восприятии материала, повышает успеваемость, помогает в подготовке домашних заданий, учитель и ученик говорят на одном языке. Я в свою очередь имею возможность установить метапредметные связи с такими предметами, как мхк, литература, география и другие

Если ребята заинтересовались той или иной темой, они могут найти ссылки на сайты музеев на моем сайте в разделе «все для ученика». Необходимо понимать, что этот метод работает в комплексе с огромной методической базой по предмету и все те методы с помощью которых учили меня, а в особенности мел и доска, являются основой обучения, потому что Решение проблемы рождается здесь и сейчас и самое важное -учеником, поэтому я верю в традиции.

Приятно видеть, что моя работа уже приносит свои плоды: как музейное сообщество, мы имеем несколько призовых мест в городе, успехи учеников отражаются в результатах участия в олимпиадах по предметам, на слайде представлена положительная динамика результатов контроля

Перспективы моей работы:

создание виртуального музея «история школы 26», очень хочется поделится результатами работы ребят, открыть двери музея для всех желающих, особенно для выпускников...

А также внедрить использование виртуальных очков на уроках и во внеурочной деятельности для полного и детального погружения в пространство любого музея мира.

Однако одним из главных показателей плодотворной работы для меня всегда остаются вопросы, которые задают ученики после моих уроков? Значит, я смогла заинтересовать детей, они были в теме, следовательно, урок подучился.